

Dependencia			
Instituto de Alternativas para los Jóvenes de Tlajomulco de Zúñiga, Jalisco			
Departamento	Nombre	Firma	Fecha
Dirección General	Diana Laura Palacios Barajas		8-Aug-22
Área		Páginas	
Dirección General			
Junta de Equipo		Reunión de jefes de área	
Lugar			
Sala de juntas del INDAJO			
Lista de Participantes			
Facilitadores		Asistentes	
CONVOCA:	Diana Laura Palacios Barajas	Eduardo Grajeda	
		Ana Sofia padilla	
		arlette avalos	
		Estefanía Avalos	
		Antonio Arreola	
		Orlando Benítez	
Objetivo General:			
seguimiento de actividades mensual			
ACUERDOS			
Tema	Responsables	Comentarios	
Pendientes mensuales por coordinación	Estefanía Avalos	<p>iv. Gasolina: Cada dinero extra del gas que no se gastó los meses pasados.</p> <p>v. La ampliación presupuestal: en la tesorería le comentaron a Fanny que entre mayo y junio tenemos para entregarla. Esta se autoriza en agosto y recibimos el dinero hasta septiembre. Urge revisar los POAS para saber que dinero hay que mover.</p> <p>vi. Se van a mandar a revisar las bocinas porque están sonando raro y sale más o menos en 400 pesos.</p>	

	<p>Ana Sofia Padilla</p>	<p>iii. El inventario se realizara cada mes y Ariel es el encargado del inventario y de los resguardos iv. Los resguardos son al día v. La siguiente semana se interviene santa Isabel y santa cruz de las flores. vi. El lunes definimos la fecha para la reunión con el ing. Jorge y quien asiste. vii. Solicitarle a diana que hable con pepe Ochoa para ver qué podemos hacer con la intervención del palomar. viii. Reunión con Lorena, alhia y diana para una colaboración con el colectivo de Lorena. (pendiente) Sofía propone el muro de cofradía.</p>	
	<p>Eduardo Grajeda</p>	<p>a) Charro y Sofía agendan reunión el lunes con cultura para definir el tema de la caverna (materiales y comodato) i. Solicitar patrocinio de Electrolit para 1000 personas (Charro) ii. Comprar 1000 botellas de agua, cantidad autorizada \$3,000</p>	
	<p>Arlette Avalos</p>	<p>d) festival de poesía cultura quiere generar una colaboración con nosotros y corresponsabilidad, un proyecto de poesía donde a través de talleres, espacios de lectura entre otros podemos compilar actores poetas del municipio a través de la ruta del indajo siendo un producto un libro publicado en la fil (arlette y Toño se reúnen la siguiente semana para agendar reunión con cultura y ver avances)</p>	

	Antonio Arreola	<p>xiii. lunes Toño y sofí se reúnen para sacar información y hacer interactivos los stands</p> <p>h) Toño checa con Alex y julio que ha pasado con impulso trans.</p> <p>i) Forge: Toño ya le volvió a hablar Andrea y solo nos mandaron la última información por cortesía</p> <p>j) En la ampliación del presupuesto de consentimiento se consideró (100 mil en el presupuesto bajo, y en el alto 150mil)</p> <p>k) Llevar formatos de registro a los eventos</p> <p>l) Pasarela drag: el promedio de asistentes fue de 150 personas a la pasarela.</p>	
	Orlando Benitez	<p>g) Realizar formatos de registro para los eventos</p> <p>h) Diseño para condonderas (queda para el día lunes)</p> <p>i) Burger agrega credenciales institucionales y de servicios profesionales a la licitación de comunicación.</p> <p>j) Burger hará la postal para difundir ruta en las escuelas</p> <p>k) Gafete de ecos y publicidad en redes para talleres de serigrafía, barbería, ecos y la caverna.</p> <p>l) Calendario para capsulas de juventudes</p> <p>m) Para los stands de indajo/ consentimiento deliberar con diana si hacemos flyers sobre qué cosas hacemos en INDAJO, trípticos, etc.</p>	
Observaciones Generales			